

Comunicato stampa del 17/09/2024

Un viaggio nel mondo delle relazioni umane

Ad aprire la stagione 2024/25 della Rassegna Corpi eretici, la nuova produzione del Teatro la Ribalta-Kunst der Vielfalt dal titolo "Fratelli". Una produzione che vede la collaborazione produttiva con la compagnia Balletto Civile ed il Centro di Produzione Teatrale d'Innovazione Gli Scarti di La Spezia. In scena il bolzanino Paolo Grossi assieme al danzatore bergamasco Michele Calcari. La regia è affidata ad Antonio Viganò. "Fratelli" debutta al Teatro Gries di Bolzano giovedì 19 settembre alle 20:30 con replica il 20 settembre sempre alle 20:30.

"Vivo, ormai sono anni, in un vecchio appartamento nel cuore della città, con un fratello ammalato. Nessun altro abita con noi e le visite si fanno rare. Ultimi rimasti di una famiglia che fu numerosa al tempo della mia giovinezza, ci muoviamo, ora, in una complicata gerarchia di silenzi." Inizia così il romanzo omonimo di Carmelo Samonà da cui è liberamente **lo spettacolo "Fratelli" che viene riallestito in apertura della stagione Corpi eretici 2024/25** con una nuova formazione attoriale e un nuovo impianto drammaturgico.

Due fratelli vivono soli in un appartamento e, per comunicare, sono costretti ad inventare una serie di giochi, storie, gesti. Perché non si parlano? Si parlano, eccome. Ma la lingua di uno dei due sembra ingarbugliata ed, essendo autistico, ha un modo di fare e di comportarsi del tutto suo. Lui ha bisogno del fratello e, sua volta il fratello ha bisogno di lui. Infatti, da tempo, registra i suoi gesti e i suoi movimenti, perché non può sopportare l'idea che il fratello autistico possa nascondere linguaggi che egli non riesce a comprendere. Per aiutarlo non ha altra strada che tentare di scoprire la logica di ciò che fa e di ciò che dice. Ha scoperto, per esempio, che quando questi entra in una storia, sembra felice. E allora, via, a raccontare storie. Ma le storie, purtroppo, si interrompono, si spezzano, perdono il capo e la coda ed allora si entra nel mondo delle piccole cose quotidiane, nelle certezze degli oggetti presenti. Il linguaggio è semplice, poetico, intensamente emotivo: movimenti danzati, brani di storie conosciute, gesti come espressione di desideri e scambi di intenzioni.

Il regista **Antonio Viganò**: "Riprendere quest'opera teatrale è una mia necessità: questo romanzo non solo mi ha fatto incontrare un grande autore, un'opera letteraria di straordinaria qualità narrativa, con una scrittura intensa essenziale e nello stesso tempo profonda, ma soprattutto mi ha messo di fronte "l'Altro", la diversità, la malattia. Inoltre mi ha insegnato quali forme e quali modalità si devono imparare per cercare un linguaggio comune, una lingua dove le nostre certezze le nostre logiche vengono messe in discussione. Insomma, grazie a quel romanzo e a quel tema così sapientemente trattato, è nata la mia collaborazione e avventura con la Compagnie de l'Oiseau Mouche di Roubaix in Francia e tutta la mia passione e il mio lavoro con gli attori e le attrici in situazione di disagio psichico con i quali vivo ogni giorno. **L'omonimo libro di Carmelo Samonà, "Fratelli", mi ha spinto a compiere un viaggio nel mondo delle relazioni umane, ad esplorare zone non ancora conosciute ma che pure ci appartengono da sempre. Un viaggio sui sentieri che**

portano a cercare l'Altro, il diverso, senza stancarci mai. A cercarlo, anche se ci sembra già di averlo trovato.

In scena troviamo il bolzanino **Paolo Grossi**, attore diplomato alla Civica scuola Paolo Grassi di Milano, e **Michele Calcari** del collettivo nomade di performer Balletto Civile fondato da Michela Lucenti. Il testo "Fratelli" è di Carmelo Samonà, Antonio Viganò, Remo Rostagno, Michele Fiocchi, il disegno luci di Melissa Pircali mentre all'assistenza drammaturgica è affidata a GianLuigi Gherzi.

Le due date bolzanino sono organizzate **in collaborazione con il Centro Specialistico per l'Autismo Il Cerchio/Der Kreis.**

"Fratelli" andrà in scena al **Teatro Gries di Bolzano giovedì 19 e venerdì 20 settembre alle 20:30. Biglietti in prevendita on line sul sito ticket.midaticket.it/corpi-eretici/events (intero 17 euro, ridotto cristallo card & over 65: 14 euro, under 26 & studenti: 8 euro) o alla **Cassa del Teatro Cristallo** dal lunedì a venerdì dalle 16.30 alle 18.30, giovedì e sabato anche dalle 10 alle 12, nonché un'ora prima di ogni spettacolo.**

Per ulteriori materiali o richieste contattare: Martina Zambelli, info@teatrolaribalta.it

