

“Un mare da scoprire” di Elena Abbate

«Il mare conserva all'interno la magia di tantissime specie ,di mille colori, nel mare ti immergi e ti lasci cullare dalla fantasia.

Il libro è dedicato alle mie figlie affette da patologia rara, ho pensato a loro chiudendo gli occhi e lasciandomi trasportare dalle emozioni.

Ringrazio il gruppo, l'A.P.R.I. e la Biblioteca per avermi dato questa opportunità.»

"Carmine nel paese dei nocciolini" di Annamaria D'agostino

«Parafrasando "Alice nel paese delle meraviglie" grazie allo *storytelling* e al *counseling* narrativo, nasce questa semplice storia in rime.

Il libro tattile rappresenta un'eccellente opportunità di apprendimento inclusivo, ludico ed esperienziale, oltre che di crescita, per scoprire attraverso il gioco, il "Braille" e il suo metodo di scrittura e lettura. Le rime permettono inoltre di memorizzare parole e concetti nuovi.

A chi è rivolto? Ai bambini da 0 a 110 anni, ma anche ai genitori, nonni, caregiver vedenti e non vedenti che vogliono passare del tempo di qualità con i loro cari.

In questo libro giocherete con le emozioni in particolare la tristezza e la felicità, con delicatezza si parlerà di genitorialità nella relazione positiva genitori/figli, del potere della natura (*green power exercise*) in un'era virtuale, concludendo con un messaggio di "Cittadinanza attiva inclusiva".

Dedico questo libro:

- in primis a mio figlio Carmine per il suo 18esimo compleanno, che possa essere "un dono nel dono"; citando A.S.Exupery: "L'essenziale è invisibile agli occhi" per questo spero possa usare sempre l'unico linguaggio universale "quello del cuore";

- a mia madre 90enne, ipovedente e retinopatica da 40 anni;

- alla mia bambina interiore, che possa abbracciare sempre il gioco e la creatività come strumenti di vita.

Immensi ringraziamenti vanno all'A.P.R.I. con le splendide persone di Ornella, Barbara e Marisa e per ultimo, ma non ultimo, il Comune di Chivasso.»

“Il compleanno di Milli farfalla” di Silvia Ottino

«Amicizia, tante sorprese e divertimento. Siete curiosi?

Allora mettetevi comodi, aprite il libro e che la festa abbia inizio!

Ringrazio l'A.P.R.I. per la splendida iniziativa (da ripetere), le carissime Ornella, Barbara e Marisa per i preziosi consigli, tutte le ragazze che come me hanno partecipato al corso e la Biblioteca Movimento.

Un ringraziamento molto speciale va alle mie piccole grandi ispiratrici e maestre di vita: Matilde e Margherita, il mio primo libro tattile lo dedico a Voi. Grazie, con Amore. Tata Silly.»

“Amedeo va al Museo” di Alessandra Pepe, Museo Regionale di Scienze Naturali (MRSN) di Torino

«Il visitatore immaginario Amedeo incontra tre degli uccelli esposti nella sala del Museo Storico di Zoologia del MRSN, che cosa scoprirà?

Il libro offre un'esplorazione museale alternativa a quella visiva, che "sfonda" le barriere delle vetrine. Entrambe le copie sono patrimonio pubblico, una della Biblioteca di Chivasso, una del MRSN.

Ringrazio le mie compagne di bordo, l'A.P.R.I., la Biblioteca e i responsabili dell'Istituzione museale presso cui lavoro che hanno creduto fin da subito a questo progetto.»

“La scarpetta che voleva imparare a ballare” di Viviana Vicario

«La scarpetta che voleva imparare a ballare è il libro che ho concepito i primi giorni del corso con un'idea improvvisa che ho poi maturato nel tempo. Il mio libro è dedicato a tutti quei bambini ipovedenti che hanno voglia di sognare fra le righe di una favola tenera. La scarpetta impara a ballare con l'aiuto di altre due scarpette e la magica predizione di un ventaglio.

Ringrazio Ornella Valle, Barbara Bertolino e Marisa Agagliati per avermi aiutata nella realizzazione di questo libro creativo, e la biblioteca Movimente per averci ospitato.»